

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA						
DISCIPLINA: ARTE			CLASSE QUARTA			
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE LIVELLI			
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici con il supporto dell'insegnante.	L'alunno sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici, introduce nelle proprie produzioni creative elementi stilistici nuovi, con il supporto dell'insegnante.	L'alunno con continuità, sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	L'alunno autonomamente sperimenta strumenti e tecniche in modo personale e creativo per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini	<p>Osservare con consapevolezza e descrivere gli elementi formali delle immagini.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo</p>	<p>L'alunno va guidato ad osservare, a individuare e descrivere in modo essenziale gli elementi formali delle immagini.</p> <p>Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>L'alunno in modo non sempre autonomo, osserva e descrive in modo corretto gli elementi formali delle immagini</p> <p>Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato</p>	<p>L'alunno osserva e descrive in modo corretto gli elementi formali delle immagini.</p> <p>Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro</p>	<p>L'alunno osserva autonomamente e descrive con precisione e completezza gli elementi formali delle immagini, fornendo un'interpretazione personale.</p> <p>Riconosce in un testo iconico gli elementi</p>

				espressivo guidato dall'insegnante.	significato espressivo.	principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo apportando contributi personali
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e apprezzare lo stile	L'alunno osserva alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture con il supporto dell'insegnante.	L'alunno osserva alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile con il supporto dell'insegnante	L'alunno osserva alcune forme d'arte note appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile in modo autonomo.	L'alunno osserva alcune forme d'arte, note e non note, appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile apportando contributi personali.